

Loeffelmeier, Rüdiger

**Björn Bohnenkamp / Till Manning / Eva-Maria Silies (Hrsg.): Generation als  
Erzählung. Neue Perspektiven auf ein kulturelles Deutungsmuster.**

**Göttingen: Wallstein-Verlag 2009, 262 S. [Annotation]**

*Erziehungswissenschaftliche Revue (EWR) 10 (2011) 1*



Quellenangabe/ Reference:

Loeffelmeier, Rüdiger: Björn Bohnenkamp / Till Manning / Eva-Maria Silies (Hrsg.): Generation als Erzählung. Neue Perspektiven auf ein kulturelles Deutungsmuster. Göttingen: Wallstein-Verlag 2009, 262 S. [Annotation] - In: Erziehungswissenschaftliche Revue (EWR) 10 (2011) 1 - URN: urn:nbn:de:0111-pedocs-185179 - DOI: 10.25656/01:18517

<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:0111-pedocs-185179>

<https://doi.org/10.25656/01:18517>

in Kooperation mit / in cooperation with:



<http://www.klinkhardt.de>

#### Nutzungsbedingungen

Gewährt wird ein nicht exklusives, nicht übertragbares, persönliches und beschränktes Recht auf Nutzung dieses Dokuments. Dieses Dokument ist ausschließlich für den persönlichen, nicht-kommerziellen Gebrauch bestimmt. Die Nutzung stellt keine Übertragung des Eigentumsrechts an diesem Dokument dar und gilt vorbehaltlich der folgenden Einschränkungen: Auf sämtlichen Kopien dieses Dokuments müssen alle Urheberrechtshinweise und sonstigen Hinweise auf gesetzlichen Schutz beibehalten werden. Sie dürfen dieses Dokument nicht in irgendeiner Weise abändern, noch dürfen Sie dieses Dokument für öffentliche oder kommerzielle Zwecke vervielfältigen, öffentlich ausstellen, aufführen, vertreiben oder anderweitig nutzen. Mit der Verwendung dieses Dokuments erkennen Sie die Nutzungsbedingungen an.

#### Terms of use

We grant a non-exclusive, non-transferable, individual and limited right to using this document. This document is solely intended for your personal, non-commercial use. Use of this document does not include any transfer of property rights and it is conditional to the following limitations: All of the copies of this documents must retain all copyright information and other information regarding legal protection. You are not allowed to alter this document in any way, to copy it for public or commercial purposes, to exhibit the document in public, to perform, distribute or otherwise use the document in public.

By using this particular document, you accept the above-stated conditions of use.

#### Kontakt / Contact:

peDOCS  
DIPF | Leibniz-Institut für Bildungsforschung und Bildungsinformation  
Informationszentrum (IZ) Bildung  
E-Mail: [pedocs@dipf.de](mailto:pedocs@dipf.de)  
Internet: [www.pedocs.de](http://www.pedocs.de)

## **Erziehungswissenschaftliche Revue (EWR)**

**Rezensionszeitschrift für alle Teilbereiche der  
Erziehungswissenschaft  
ISSN 1613-0677**

Die Rezensionen werden in die Zeitschrift mittels eines  
Peer-Review-Verfahrens aufgenommen.

Weitere Informationen: <http://www.klinkhardt.de/ewr/>

Kontakt: [EWR@klinkhardt.de](mailto:EWR@klinkhardt.de)

[EWR 10 \(2011\), Nr. 1 \(Januar/Februar\)](#)

Björn Bohnenkamp / Till Manning / Eva-Maria Silies (Hrsg.)

**Generation als Erzählung**

Neue Perspektiven auf ein kulturelles Deutungsmuster

Göttingen: Wallstein-Verlag 2009

(262 S.; ISBN 978-3-8353-0471-0; 29,90 EUR)

Das Göttinger DFG-Graduiertenkolleg „Generationengeschichte. Generationelle Dynamik und historischer Wandel im 19. und 20. Jahrhundert“ zeigt mit diesem Band, der eine Tagung von 2008 wiedergibt, dass das Generationenkonzept seit Karl Mannheim stark weiterentwickelt wurde und viele Möglichkeiten einer fruchtbaren Nutzung in verschiedenen Wissenschaftsdisziplinen bietet. Eingeleitet mit einem erhellenden Vorwort der Herausgeber finden sich zwölf Aufsätze, deren AutorInnen durch ihre Zugehörigkeit zur Soziologie sowie zur Geschichts-, Literatur- und Sozialwissenschaft die angestrebte interdisziplinäre Perspektive auf die generationelle Erzählung verdeutlichen und in der Tat auch umsetzen. Gegliedert ist der Band in vier Teile. Im ersten Block werden kommunikative Situationen – Oral History, Interviewmaterial und massenmediale Diskurse – analysiert, in denen Generationen konstruiert werden, im zweiten und dritten Teil finden sich Aufsätze, die unter den Überschriften „Generation als Mythos“ bzw. „Generation als Auftrag“ Generationenerzählungen in der Literatur, in religiösen Texten oder in Unternehmensgeschichten untersuchen, die einerseits im historischen Rückblick erklärend und andererseits in Bezug auf eine antizipierte Zukunft verpflichtend wirken wollen. Der letzte Teil fragt dann nach den Grenzen des Erzählens und entlarvt Generationenerzählungen, die in die Irre führen. Die hier versammelten Aufsätze beschäftigen sich mit der Generationengerechtigkeit, der Kriegskindergeneration und den Generationenbeziehungen in Familienromanen deutsch-jüdischer Autoren, die den Holocaust selbst nicht erlebt haben. Die allesamt lesenswerten Aufsätze regen zu weiteren Forschungen an und zeichnen sich auch dadurch aus, dass das Generationenkonzept nicht als neues analytisches Allzweckmittel verkauft wird, sondern der Blick sich auf Möglichkeiten und Grenzen gleichermaßen richtet.

Rüdiger Loeffelmeier (Berlin)

*Rüdiger Loeffelmeier*: Annotation zu: Bohnenkamp, Björn / Manning, Till / Silies, Eva-Maria (Hg.): Generation als Erzählung, Neue Perspektiven auf ein kulturelles Deutungsmuster. Göttingen: Wallstein-Verlag 2009. In: EWR 10 (2011), Nr. 1 (Veröffentlicht am 16.02.2011), URL:

<http://www.klinkhardt.de/ewr/annotation/978383530471.html>