

Kosica, Simone

Ulrike Graff / Katja Kolodzig / Johann Nikolas (Hrsg.): Ethnographie - Pädagogik - Geschlecht. Projekte und Perspektiven aus der Kindheits- und Jugendforschung. Wiesbaden: Springer VS 2016 (203 S.) [Rezension]

Erziehungswissenschaftliche Revue (EWR) 17 (2018) 1



Quellenangabe/ Reference:

Kosica, Simone: Ulrike Graff / Katja Kolodzig / Johann Nikolas (Hrsg.): Ethnographie - Pädagogik - Geschlecht. Projekte und Perspektiven aus der Kindheits- und Jugendforschung. Wiesbaden: Springer VS 2016 (203 S.) [Rezension] - In: Erziehungswissenschaftliche Revue (EWR) 17 (2018) 1 - URN: urn:nbn:de:0111-pedocs-214501 - DOI: 10.25656/01:21450

<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:0111-pedocs-214501>

<https://doi.org/10.25656/01:21450>

in Kooperation mit / in cooperation with:



<http://www.klinkhardt.de>

Nutzungsbedingungen

Gewährt wird ein nicht exklusives, nicht übertragbares, persönliches und beschränktes Recht auf Nutzung dieses Dokuments. Dieses Dokument ist ausschließlich für den persönlichen, nicht-kommerziellen Gebrauch bestimmt. Die Nutzung stellt keine Übertragung des Eigentumsrechts an diesem Dokument dar und gilt vorbehaltlich der folgenden Einschränkungen: Auf sämtlichen Kopien dieses Dokuments müssen alle Urheberrechtshinweise und sonstigen Hinweise auf gesetzlichen Schutz beibehalten werden. Sie dürfen dieses Dokument nicht in irgendeiner Weise abändern, noch dürfen Sie dieses Dokument für öffentliche oder kommerzielle Zwecke vervielfältigen, öffentlich ausstellen, aufführen, vertreiben oder anderweitig nutzen. Mit der Verwendung dieses Dokuments erkennen Sie die Nutzungsbedingungen an.

Terms of use

We grant a non-exclusive, non-transferable, individual and limited right to using this document. This document is solely intended for your personal, non-commercial use. Use of this document does not include any transfer of property rights and it is conditional to the following limitations: All of the copies of this documents must retain all copyright information and other information regarding legal protection. You are not allowed to alter this document in any way, to copy it for public or commercial purposes, to exhibit the document in public, to perform, distribute or otherwise use the document in public.

By using this particular document, you accept the above-stated conditions of use.

Kontakt / Contact:

peDOCS
DIPF | Leibniz-Institut für Bildungsforschung und Bildungsinformation
Informationszentrum (IZ) Bildung
E-Mail: pedocs@dipf.de
Internet: www.pedocs.de

Mitglied der


Leibniz-Gemeinschaft

Erziehungswissenschaftliche Revue (EWR)

**Rezensionszeitschrift für alle Teilbereiche der
Erziehungswissenschaft
ISSN 1613-0677**

Die Rezensionen werden in die Zeitschrift mittels eines
Peer-Review-Verfahrens aufgenommen.

Weitere Informationen: <http://www.klinkhardt.de/ewr/>

Kontakt: EWR@klinkhardt.de

[EWR 17 \(2018\), Nr. 1 \(Januar/Februar\)](#)

Ulrike Graff / Katja Kolodzig / Johann Nikolas (Hrsg.)

Ethnographie – Pädagogik – Geschlecht

Projekte und Perspektiven aus der Kindheits- und Jugendforschung

Wiesbaden: Springer VS 2016

(203 Seiten; ISBN 978-3-658-07279-7; 29,99 EUR)

Der vorliegende Sammelband von Ulrike Graff, Katja Kolodzig und Niklas Johann lässt sich im Diskurs um ethnographische Untersuchungen zur Erforschung von geschlechtsspezifischen Differenzkonstruktionen verorten. Er geht zurück auf die Arbeitstagung „Ethnographische Forschung zu Pädagogik und Geschlecht in außerschulischen und schulischen Feldern“, die 2013 von der Fakultät der Erziehungswissenschaft der Universität Bielefeld und dem Mädchentreff Bielefeld e.V. durchgeführt wurde.

Gemäß der im Titel benannten Schlagwörter Ethnographie, Pädagogik und Geschlecht hat der Band zum Ziel, an der Schnittstelle von ethnographischer Kindheits- und Jugendforschung und pädagogischer Geschlechterforschung ein „Tableau aktueller Perspektiven“ (VIII) zu entfalten. Er umfasst elf Artikel von 17 Autorinnen und Autoren. Diesen geht ein Grußwort zur Tagung seitens des ministerialen Vertreters Jürgen Schattmann und das Vorwort der Herausgebenden zur Entstehung, diskursiven Verortung, Zielsetzung und zum systematischen Überblick über die zusammengestellten Beiträge voran.

Die Strukturierung der Beiträge erfolgt dabei in zwei Kapiteln. Während im ersten Kapitel „Methodologien“ grundlegende forschungspraktische Fragen ethnographischer (Geschlechter-)Forschung im Zentrum der Betrachtung stehen, fokussieren die Beiträge des zweiten Kapitels „Feld“ aktuelle „Perspektiven genderpädagogischer Praxis und konkrete Ergebnisse ethnographischer Forschung“ (VIII). Dabei umfasst die thematische Spannweite neben schulischen und außerschulischen Angeboten auch frühkindliche Bildungskontexte sowie internationale Unterrichtsuntersuchungen.

Das erste Kapitel „Methodologien“ wird durch einen Beitrag von Helga Kelle eröffnet. In diesem erfolgen mit Blick auf Geschlechterforschung grundlegende Ausführungen zu Methodologie und Gegenstandstheorie ethnographischer Untersuchungen. Unter Bezugnahme auf das Konzept des „doing gender“ sowie intersektionale und interdependente Ansätze werden darüber hinaus sechs methodologische Strategien vorgestellt, um der Reifizierungsproblematik von Differenzkategorien – im Sinne von „doing difference while doing ethnography“ (13) – entgegenzuwirken. Ausgehend von ihrem Forschungsprojekt „Selbstbestimmung und Geschlecht. Bildungsqualitäten genderpädagogischer Angebote in der Jugendarbeit und im Kontext der Ganztagschule“ knüpfen Ulrike Graff, Katja Kolodzig und Nikolas Johann mit methodologischen Überlegungen zu einer vergleichenden Ethnographie an. Dabei werden koedukative und monoedukative genderpädagogische Angebote zur Kooperation von Jugendarbeit und Schule hinsichtlich der Frage verglichen, wie die Herstellung von Geschlecht in den jeweiligen Organisationsformen geschieht. Exemplarisch werden im Modus eines „dichten Vergleichs“ (23) drei Materialauschnitte zum Phänomen des „Weinens“ (26) ausgeführt und einer Reflexion unterzogen. Jan Wolter löst sich in seinem Beitrag von der

Genderperspektive und eröffnet unter Bezugnahme auf die Konzepte Anerkennung und Differenz in der Kombination von Ethnographie und Diskursanalyse im Sinne einer „integrativen Strategie“ (54) einen Zugang zur Verwobenheit von schulischer Disziplinierung und (Re)Produktion sozialer Differenzen im Kontext der Grundschule. Der Beitrag von Katharina Gosse und Friederike Lorenz stellt beforschte Kooperationsprojekte zwischen Schule und offener Kinder- und Jugendarbeit in den Fokus der Betrachtung. Es wird dargelegt, dass mit der Ganztagschulreform Erscheinungen von „Verunsicherungen und Orientierungslosigkeiten“ (61) beispielsweise mit Blick auf „gängige Raum- und Artefakte-Nutzungen bzw. ihre Umdeutungen im kooperativen Setting“ (73) einhergehen. Die Autorinnen stellen heraus, inwieweit hier insbesondere die Präsenz der Forscherin im Feld innerhalb eines ethnographischen Forschungszugangs zum Erkenntnisgewinn bei der Erforschung derartiger Kooperationsmodelle beitragen kann. Bianca Baßler widmet sich auf selbstreflexive Weise dem Dilemma der Be- und Festschreibung von Differenzkonstruktionen, dem sich sowohl die Soziale Arbeit als auch die ethnographische Forschung ausgesetzt sieht. Anhand eines ethnografischen Praxisprotokolls aus dem Bereich der feministischen Mädchenarbeit stellt sie hierzu in Form von „Kontextualisierung“ (88), „Intersubjektivität“ (90) sowie „Kritik und Dekonstruktion“ (91) drei Vorschläge zum Umgang mit dem besagten Spannungsfeld zur Diskussion.

Das zweite Kapitel „Feld“ wird durch einen Beitrag von Renato Liermann eingeleitet, der aus der Sicht eines Jugendbildungsreferenten Heraus- und Anforderungen beschreibt sowie Forschungsdesiderata an der Schnittstelle von Praxis und Forschung innerhalb genderpädagogischer Arbeitsfelder und Praktiken in außerschulischen und schulischen Kontexten ausweist. An dieser Schnittstelle setzt auch der sich anschließende Artikel von Sarah Meyer und Melanie Kubandt an, die unter dem Titel „Und was heißt das jetzt für die Praxis?“ die Praxisrelevanz der Erziehungswissenschaft fokussieren. Die Autorinnen begeben sich mit Blick auf ethnographische Forschung im Bereich der frühkindlichen Bildung auf die Suche nach Möglichkeiten der Integration und des gegenseitigen Austauschs. Thomas Viola Rieske wendet sich der Jungenarbeit zu. Ausgehend von einem ethnographischen Beobachtungsprotokoll zeigt er, dass geschlechtstheoretische Interpretationsmöglichkeiten nicht in vermeintlich einander ausschließenden Positionen der Jungenarbeit aufgehen, sondern vielmehr koexistieren (können). Auf die Praxis des „doing gender“ an einer japanischen Mittelschule richtet K.-Ulrike Nennstiel in dem darauffolgenden Beitrag ihren Blick. Anhand dreier Szenen aus ethnographischen Unterrichtsbeobachtungen werden sowohl die Interaktion der im Herstellungsprozess von Geschlechtskonstruktionen beteiligten Akteurinnen und Akteure (d.h. Lehrerinnen und Lehrer sowie Schülerinnen und Schüler) fokussiert als auch Zusammenhänge zwischen „Geschlechtshierarchie und den institutionalisierten Machtstrukturen“ (155) beleuchtet. Einem speziell unter Genderperspektive bislang wenig erforschtem Bereich wenden sich Lotte Rose und Rhea Seehaus in ihrem Beitrag zu, in dem sie sich mit einem ethnographischen Feldzugang den Geschlechtsinszenierungspraktiken beim Schulesessen widmen. Dabei wird u.a. herausgestellt, dass zwar „geschlechterdistinktive Praktiken der Mädchen und Jungen“ (173) im Sinne eines Doing Masculinity und Doing Femininity beispielsweise im „Spiel mit Tabuverletzungen“ (179) oder „Essensmengen“ (181) beobachtbar sind, diese allerdings insbesondere bei betreuten Esssituationen durch generationsbezogene Praktiken (Doing Generation) beispielsweise in Form von „reglementierender Macht“ (176) in den Hintergrund treten. Der Sammelband wird

geschlossen mit einem Beitrag von Miriam Mai und Lara Pöttschke zu „geschlechtlichen Unterscheidungspraktiken in Kindertageseinrichtungen“ (187). Entlang ethnographischer Feldbeobachtungen und transkribierten Elterngesprächen werden das Zuordnen zu „geschlechtlichen Kategorien“ (197), das Zuschreiben von Attributen zu den jeweiligen Kategorien und das Begründen von Zusammenhängen zwischen „individuellen Attributen der Kinder [...] und ‚ihrem Geschlecht‘“ (197) drei geschlechtsrelevante Unterscheidungspraktiken dargelegt.

Der Sammelband zeichnet sich durchgängig durch ein hohes Maß an (Forschungs- und) Praxisorientierung aus. Er bietet somit sowohl thematisch als auch method(olog)isch auch für weniger vertraute Leserinnen und Leser einen gelungenen Einblick in das fokussierte Forschungsfeld und seine damit einhergehenden Herausforderungen. Damit wird er der adressierten Zielgruppe, die sowohl die entsprechenden Praxisfelder als auch erziehungswissenschaftliche (Forschungs-) Kontexte umschließt, mehr als gerecht. Darüber hinaus bietet er gerade durch die Vielfalt an theoretischen, methodologischen und praxisorientierten Reflexionen interessante Impulse zur Weiterentwicklung des Diskurses.

Simone Kosica (Koblenz-Landau)

Simone Kosica: Rezension von: Graff, Ulrike / Kolodzig, Katja / Nikolas, Johann (Hg.): Ethnographie – Pädagogik – Geschlecht, Projekte und Perspektiven aus der Kindheits- und Jugendforschung. Wiesbaden: Springer VS 2016. In: EWR 17 (2018), Nr. 1 (Veröffentlicht am 26.02.2018), URL: <http://www.klinkhardt.de/ewr/978365807279.html>